

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Волоконовский детский сад №4 «Теремок»  
Волоконовского района, Белгородской области

Принята на педагогическом совете  
МБДОУ Волоконовский  
детский сад №4 «Теремок»  
Волоконовского района  
Белгородской области  
Протокол от 31.08.2020г. №1

Утверждена приказом  
МБДОУ Волоконовский детский сад №4  
«Теремок» Волоконовского района  
Белгородской области  
от 31.08.2020г. № 50  
Заведующий С.С. Коленко



## **Рабочая программа второй младшей группы «Капельки» на 2020 – 2021 учебный год**

Воспитатели группы:  
Е.А.Осадчая  
З.И.Гамаюнова

# Содержание

## 1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы.....	4-5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	5-8
1.4. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников организации, осуществляющих образовательную деятельность.....	8-10
1.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы.....	10-11

## 2. Содержательный раздел:

2.1. Содержание психолого – педагогической работы. Перспективное комплексно – тематическое планирование работы.....	12-37
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	35-37
2.3. Региональный компонент.....	37
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	38-40
2.5. План проектов.....	40-41
2.6. Комплексно- тематическое планирование.....	42-72

## 3. Организационный раздел:

3.1. Режим пребывания детей в ДОУ.....	75
3.2. НОД. Расписание НОД.....	77
3.3. Профилактическо – оздоровительный план.....	77
3.4. Традиции группы, с включением культурно – досуговой деятельности.....	78
3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	78-82
3.6. Развитие игровой деятельности.....	83-85
3.7. Технологии.....	85-88
3.8. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса. Учебно – методический комплект.....	88-91

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы ДОУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

*В основе разработки программы:*

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Волоконовский детский сад №4 «Теремок»
- Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы – 1 год (2020-2021 учебный год)

## 1.2.Цели и задачи реализации программы.

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6)
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 9) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### **Социально – коммуникативное развитие**

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие**

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

## Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## 1.3. Принципы и подходы при разработке Программы

### Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- принципу *развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- принципу *научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- принципу *критерия полноты, необходимости и достаточности* (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- принципу *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования* детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципу *интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу *комплексно-тематического построения образовательного процесса*;
- принципу *решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принципу построения *образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

### Подходы

Подход	Что предусматривает
Личностно-ориентированный	Организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности

	ребёнка - главный критерий его эффективности. Реализация подхода- создание условий для развития личности на основе изучения его интересов и способностей
<b>Деятельностный</b>	Организация деятельности в контексте образовательного процесса: структура деятельности, цели, виды, формы и методы развития и воспитания
<b>Аксиологический (ценностный)</b>	Организация развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (здоровье, этические, нравственные)
<b>Компетентностный</b>	<p>Формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ определять цели познавательной деятельности, оценивать полученные результаты, организовать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;</li> <li>➤ объяснять явления действительности, причины, взаимосвязи, <u>решать познавательные проблемы</u>;</li> <li>➤ ориентироваться в проблемах современной жизни-экологических, политических, межкультурных, <u>решать аналитические проблемы</u>;</li> <li>➤ ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, <u>решать аксиологические проблемы</u>;</li> <li>➤ <u>решать проблемы</u>, связанные с реализацией определённых <u>социальных ролей</u>.</li> </ul>
<b>Диалогический (полисубъектный)</b>	Становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми
<b>Системный</b>	<p>Рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений связей между ними. Принципы подхода:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;</li> <li>➤ иерархичность строения, т.е. наличие множества элементов, расположенных на основе подчинения элементов ниже стоящего уровня-элементами выше стоящего уровня;</li> <li>➤ структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их</li> </ul>

	<p>взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;</li> <li>➤ наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;</li> <li>➤ обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносит необходимые изменения.</li> </ul>
<b>Средовой</b>	<p>Использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Внешняя среда-все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации. Которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности общества на определённой территории.</li> <li>➤ Внутренняя (образовательная) среда-пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждого дошкольника.</li> </ul>
<b>Проблемный</b>	<p>Сформировать Программу с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития.</p> <p>Проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации. Интересам общества( запросами родителей) и потребностями ребёнка.</p>
<b>Культурологический</b>	<p>Отбор культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребёнка с культурой, овладевая которой на уровне определённых средств, ребёнок становится субъектом культуры и её творцом. В этом подходе содержание дошкольного образования несёт вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребёнка.</p>

<b>Свободного самоопределения</b>	Свободный выбор каждым педагогом образовательных программ и путей самореализации;
<b>Мотивационно-стимулирующий</b>	Использование различных стимулов, вызывающих интерес и мотивы деятельности;
<b>Коррекционный</b>	Своевременное устранение выявленных в ходе педагогического мониторинга недостатков и причин, их вызывающих.

#### **1.4. Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников организации, осуществляющих образовательную деятельность**

*Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.*

**Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

**Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка



состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### Познавательное-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) лексики разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

#### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки проигрывания на детских ударных музыкальных инструментах

(барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

## **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд.**

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

### **Двигательная деятельность**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой; расстояние не менее 5 м.

### **Игровая деятельность**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействуя со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Конструктивная деятельность**

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

### **Познавательно – исследовательская деятельность**

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

#### **Коммуникативная деятельность**

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### **Изобразительная деятельность**

**Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

#### **Музыкальная деятельность**

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей**

#### **Образовательная область Физическое развитие**

##### **Цель:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

##### **Задачи:**

### 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

### 2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

### 3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

## **Направления физического развития:**

### 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

### 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

### 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### 4) **Двигательный режим в течение дня**

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
  - Утренняя гимнастика
  - Физкультурные занятия в зале
  - Физкультурное занятие на прогулке
  - Физкультминутки во время занятий
  - Музыкальные занятия
  - Прогулка
  - Прогулка за пределы участка
  - Корригирующая гимнастика после сна
  - Физкультурный досуг
  - Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)
  - Спортивный праздник
- Каникулы

## **Оздоровительные и профилактические мероприятия:**

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока;

- игры, которые лечат; Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
  - психогимнастика:
    - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций
    - Коррекция поведения
  - Пропаганда ЗОЖ:
    - наглядно-печатная информация;
- Курс лекций и бесед для родителей.

**Организация рационального питания:**

- Выполнение режима питания;
  - Калорийность питания;
  - Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
  - Гигиена приема пищи;
  - Правильность расстановки мебели;
  - Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

## Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-4 года, 2 мл группа</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения  Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

### **Направления:**

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраст

### **Труд**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### **Виды труда:**

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Коллективный труд

### **Типы организации труда детей**

- 1) Труд рядом.
- 2) Совместный труд.



## Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

### Формы работы с детьми по образовательной области

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-4 года вторая младшая группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).

		сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-4 года вторая младшая группа	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-4 года вторая младшая группа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
<b>1. Формирование основ собственной безопасности</b> *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома	3-4 года	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ,	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная

*ребенок и улица		Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	объяснение, бучение, напоминание	деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
------------------	--	--	----------------------------------	--

### Развитие трудовой деятельности

<b>Самообслуживание</b>	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	3-4 года вторая младшая группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	3-4 года вторая младшая группа	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации,	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраци

		Досуг		й, сюжетно- ролевые игры
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивн ая деятельност ь, поручения, совместный труд детей
	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
<b>Труд в природе</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями,	Продуктивн ая деятельност ь, тематическ ие досуги

			произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
<b>Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-4 года вторая младшая группа	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

## «Социально - коммуникативное развитие»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям.</li> <li>6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>8. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Бабушка и я неразлучные друзья», «Лучше папы друга нет», «Наша дружная семья - детский сад».</li> </ol>

### Дополнительная (парциальная) программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеевой

#### *Цели и задачи:*

Программа нацелена на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Программа предполагает решение важнейшей социально – педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

При реализации этой программы нами было организовано обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3-4 года вторая младшая группа	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
<b>2. Развитие всех компонентов в устной речи</b>	3-4 года вторая младшая группа	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	. Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3-4 года вторая младшая группа	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.



<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-4 года вторая младшая группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
---	-----------------------------------	--	--	--

## **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения
- 5) **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

## **Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи РЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
- 2) Демонстрационные опыты .
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря

## Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-4 года вторая младшая группа	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-4 года вторая младшая группа	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования ) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b> * предметное и социальное	3-4 года вторая младшая группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование

<p>окружение * ознакомлени е с природой</p>		<p>Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Исследовательск ая деятельность Конструировани е Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Исследовательска я деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
---	--	--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное-речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>➤ Наши достижения,</li> <li>➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> </li> <li>2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</li> <li>3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</li> <li>6. Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</li> <li>7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.</li> <li>8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Наши руки не для скуки», «Новогоднее чудо».</li> <li>9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Бабушка и я неразлучные друзья», «Как мы провели лето», «Лучше папы друга нет»</li> <li>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.</li> <li>11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</li> <li>12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</li> <li>13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</li> <li>14. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</li> </ol>

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Цель программы – воспитывать экологическую культуру дошкольников

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Художественно-изобразительная деятельность**

#### **Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

#### **Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

#### **Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

#### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

#### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-4 года вторая младшая группа	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
<b>2. Развитие детского творчества</b>				
<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>				

<p><b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание  * Пение  * Песенное творчество  * Музыкально-ритмические движения  * Развитие танцевально-игрового творчества  * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-4 года  вторая младша я группа</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  - Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации  Игра на шумовых музыкальных инструментах;  экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид.  Игры</p>
--	---	---	---	---

**Комплексно-тематическое планирование**



Тематика праздника и событий	Время проведения	Тема проектной деятельности	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	4-я неделя августа – 1-я неделя сентября	«До свидания лето, здравствуй, детский сад!»	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень	2-я – 4-я недели "сентября"	«Покачайся надо мной, мой листочек золотой»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
День леса	В рамках проекта «Осень»	«Тук-тук-тук, забиваем гвозди тут»	Организовывать все виды детской деятельности. Формировать представление о работниках леса, свойствах дерева. Развивать	Выставка детского творчества.

			представления о простейших орудиях труда (молоток, гвозди), способах действия с ними.	
Я и моя семья	1-я - 2-я недели октября	«...этот пальчик – я, вот и вся моя семья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город	3-я неделя октября – 2-я неделя ноября»	«Маленькие домики по улицам бегут, маленькие домики ребят везут»	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
День рождения плюшевого мишки	На 4-й неделе октября	«Вы послушайте, малышки, расскажу я вам про мишку»	Формировать представление о детских игрушках, Развивать сенсорные навыки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Формировать дружеские отношения в детском коллективе. Развивать детское творчество.	Сюжетно-ролевая игра «День рождения мы справляем и Мишутку поздравляем!»
Новогодний праздник	3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря	«Ты пришел к нам в гости, Дед Мороз!»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник
Зима	1-я - 4-я недели января	«Вот зима, кругом бело»	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

			зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
День здоровья	В рамках проекта «Зима»	«Мы простуды не боимся»	Организовывать все виды детской деятельности. Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни. Развивать внимательное отношение к себе и своему здоровью.	Развлечение «День здоровья»
День защитника Отечества	1-я – 3-я недели февраля	«У меня есть шапка со звездой, я – солдат отважный, молодой!»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Фотоколлаж «Мой папа в армии».
8 марта	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	«Мамочка милая, мама моя!»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям детского сада.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Всемирный день кошек	1 марта	«Кисонька-мурысонька, ты где была?»	Организовывать все виды деятельности. Формировать представления о домашних животных. Воспитывать заботливое, бережное отношение к домашним питомцам. Развивать творческие способности.	Развлечение «У кисоньки в гостях»
Знакомство с народной культурой и традициями	2-я – 4-я недели марта	«Вот они какие, ложки расписные!»	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
День театра	В рамках проекта «Знакомство с народными	«Курочка Ряба»	Организовывать все виды деятельности. Продолжать знакомить с различными видами театра. Развивать детское творчество. Развивать речевую активность. Формировать доброжелательные отношения в детском коллективе.	Драматизация сказки «Курочка ряба» Показ сказки малышам.

	ми традици ями»			
Весна	1-я – 4-я недели апреля	«Звонко капают капли возле нашего окна»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето	1-я – 4- недели мая	«Смотрит солнышко в окошко, свети в нашу комнату»	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».

## 2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного

этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно -насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

***Психолого-педагогические условия реализации программы:***

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

***Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста,*** предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребёнком;
  - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием  
разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических  
возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью  
детей**

### **2. 3. Перспективный план работы по региональному компоненту**

**Цель:** Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях нашего поселка, знакомство с художественным и прикладным искусством жителей Белогорья.

Месяц	Формы работы с детьми
Сентябрь	1. Рассматривание альбома «Родной поселок». 2. Беседа «Улицы нашего поселка».
Октябрь	1. Рассматривание альбома «Мой любимый поселок Волоконовка». 2. Беседа «Самые красивые места родного поселка».
Ноябрь	1. Рассматривание альбома «Достопримечательности Волоконовки».
Декабрь	Чтение стихотворений о животных книги Г.Пересторонина «Очарование лесное»
Январь	Беседа «Улицы нашего поселка зимой»
Февраль	Чтение детских стихотворений. Хрестоматия «Лукошко»
Март	Рассматривание иллюстраций декоративного искусства Жителей Белогорья.
Апрель	Чтение рассказов о Белгородской земле.
Май	Беседы «Что я знаю о моем поселке», «Природа Белогорья».

#### **Региональный компонент**

#### **Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (ОО Познавательное развитие)**

авторов-составителей Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

*Основная цель* обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачами* являются:

-развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

-формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

-развитие игровой, познавательно - исследовательской, проектной деятельности - представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

-расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности с взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

-развитие у детей способностей к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Познавательное развитие».

## **2.4 План работы по взаимодействию с родителями в младшей группе «Капельки» на 2020-2021 учебный год.**

Сентябрь

1. Оформление и обновление информации в родительском уголке: визитной карточки группы, расписания образовательной деятельности, режима дня.
2. Консультации на темы: «Ребёнок поступает в детский сад», «Как помочь ребёнку в осенний период избежать простуды», «Что должен уметь ребёнок в три года».
3. Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад»
4. Наглядная пропаганда «Права детей, обязанности родителей»
5. Папка- передвижка «Адаптация»
6. Привлечение родителей к благоустройству прогулочных площадок.
7. Профилактика ДТП. Консультация «Ребенок на дороге». Участие в городском конкурсе «Дорога глазами детей».

Октябрь

1. Родительское собрание на тему: «Задачи воспитания и обучения на 2019 – 2020 учебный год.»
2. Консультация «Особенности рисования детей 3-4 лет»
3. Совместная выставка поделок из природного материала «Осень золотая».
4. Папка- передвижка «Игры осенью на прогулке»
5. Заседание родительского комитета (по организации оснащения предметно-развивающей среды, учебно-воспитательного процесса в группе)
6. Памятка: «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период»
7. Подготовка к осеннему празднику «Золотая волшебница Осень» (изготовление родителями атрибутов, украшений для группы и зала).

Ноябрь

1. День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц.
2. Памятка для родителей «Безопасность вашего ребёнка в быту»
3. Консультация «Бережём здоровье с детства или 10 заповедей здоровья»

4. Оформление уголка – выставки «Наши мамы просто класс! » (поделки руками мам ко Дню Матери)
5. Оформление проектов «Я и моя семья»
6. Заседание родительского комитета (подготовка к проведению новогоднего утренника).
7. Беседа «Начинаем утро с зарядки»

#### Декабрь

1. Наглядная информация «Наши руки не знают скуки» (массаж ладоней и пальцев рук)
2. Консультация «Зачем и как учить стихи».
3. Конкурс самоделок «Волшебные снежинки! »
4. Подготовка и проведение новогоднего утренника. Оформление группы и зала к Новому году.
5. Папка – передвижка «Новый год».
6. Рекомендации родителям по организации активного отдыха на прогулке с детьми в зимний период «Зимние забавы».

#### Январь

1. Беседа «О закаливании детей в семье»
2. Привлечение родителей к постройкам из снега на детских площадках День добрых дел «Снежные постройки! »
3. Родительское собрание «Речь младшего дошкольника»
4. Наглядная пропаганда ««Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет».
5. Индивидуальные беседы с родителями детей, трудно усваивающих программный материал.

#### Февраль

1. Заседание родительского комитета (подготовка к празднованию 8 Марта).
2. Фотогазета «Самый лучший папа мой! » Организация фотовыставки с рассказами о папах! (Оформление детскими рисунками)
3. Консультация- практикум «Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома! »
4. Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу!
5. Консультации на темы: «Учим, играя» (математическое развитие дошкольников), «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка», «Азбука для родителей (учим ребёнка правилам безопасности)», «Лекарства – друзья и лекарства – враги».

#### Март

1. Оформление поздравительной газеты «Самым милым и красивым поздравления мы шлём».
2. Приобщение родителей к подготовке к весеннему празднику (изготовление атрибутов, украшений для группы, зала).
3. Совместно проведённый весенний праздник.
4. Фотовыставка «Наши мамы и бабушки».
5. Консультации на темы: «Профилактика нарушений зрения», «Здоровье ребёнка и компьютер».
6. Совместное создание в группе огорода на окне.

#### Апрель

1. Фотовыставка «Из жизни нашей группы».
2. Консультации на темы: «Права и обязанности в семье», «Профилактика стоматологических заболеваний», «Безопасность детей на городских улицах».
3. Проведение субботника по благоустройству детской площадки



4. Заседание родительского комитета (подведение итогов работы).
5. «Дни открытых дверей».
6. Выставка детского творчества «Весна пришла!»

#### Май

1. Организация выставки – поздравления к Дню Победы!
2. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее!» (результаты работы, перспективы на следующий учебный год).
3. Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» (воспитатели, медработник).
4. Консультации на темы: «В отпуск с ребёнком», «Игры с водой и песком», «Безопасность детей на воде», «Травма... что дальше?»
5. Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для младшего дошкольного возраста.
6. Помощь родителей в изготовлении и приобретении выносного материала на лето.

#### Лето

1. Конкурс на лучший летний головной убор.
2. Консультация «Раз в году. Как отпраздновать день рождения ребенка».
3. Фоторепортаж о ходе летней оздоровительной кампании в детском саду..
4. Консультация «Об особенностях питания детей летом».
5. Консультация «Использование природных факторов для закаливания детей летом».
6. Консультация «Игры для непосед»

### 2.5. План проектов

Срок	Тема	Цели и задачи
4 неделя ноября	«Мама – самый лучший друг»	<p><b>Цель:</b> формирование представлений о самом близком человеке – маме. воспитание любви и уважения к матери.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями.</li> <li>2. Формировать нравственное отношение к матери.</li> <li>3. Вовлечь родителей в совместную с детьми деятельность. воспитывать любовь и уважение к маме.</li> <li>4. Обогащать родительско-детские отношения опытом эмоционально-насыщенного общения.</li> </ol>
1 неделя декабря	«Здравствуй сказка»	<p><b>Цель:</b> развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства.</p> <p><b>Задачи:</b></p>

		<p>1. Учить развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание.</p> <p>2. Развивать традиции семейного чтения.</p> <p>3. Создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.</p>
1 неделя апреля	«День птиц»	<p><b>Цели:</b> Формирование представлений о птицах, как «наших пернатых друзьях»; развитие интереса и любви, желания помогать птицам; творческих возможностей детей в художественно- конструктивной деятельности; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.</p> <p><b>Задачи:</b> 1. Учить развивать сюжет, использовать образные языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свои рассказы основной мысли.</p> <p>2. Развивать связную речь, художественно-конструктивные возможности.</p> <p>3. Воспитывать отзывчивость, сопереживание; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.</p>
2 неделя мая	«Вся семья вместе, так и душа на месте»	<p>Цель: привлечь внимание к семье, показать ее ценность для каждого человека.</p> <p>Задачи: Совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями. Укрепить привязанность к членам своей семьи, формировать нравственное отношение к семейным традициям.</p>

		<p>Вовлечь родителей в совместную с детьми деятельность.</p> <p>Развивать творческие способности взрослых и детей в процессе совместной деятельности.</p> <p>Обогатить родительско-детские отношения опытом диалогического эмоционально-насыщенного общения.</p>
--	--	--

**2.6. Комплексно – тематическое планирование.  
по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы,  
Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.**

*2 Младшая группа*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование элементарных математических представлений**

<b>Дата</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Цели</b>	<b>Примечание, источник</b>
<u>сентябрь</u>	Занятие 1	- Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений стр.11
	Занятие 2	- Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>	стр.12
	Занятие 1	- Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	стр.12
	Занятие 2	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	стр.13
<u>октябрь</u>	Занятие 3	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	стр.14

	Занятие 4	<p>Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>.</p> <p>Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>.</p>	стр.15
	Занятие 1	<p>-Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>.</p> <p>-Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>.</p>	стр.16
	Занятие 2	<p>-Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>.</p> <p>-Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>.</p>	стр.17
	Занятие 3	<p>-Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>.</p> <p>-Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</p>	стр.18
<u>ноябрь</u>	Занятие 4	<p>-Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>.</p> <p>-Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</p>	стр.19
	Занятие 1	<p>-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине</i>.</p> <p>- Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p>	стр.19
		обстановке.	

	Занятие 2	<p>-Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>-Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>.</p>	стр.20
	Занятие 3	<p>-Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>.</p> <p>-Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.</p>	стр.21
<u>декабрь</u>	Занятие 4	<p>-Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько — сколько</i>.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный — короткий, длиннее — короче</i>.</p>	стр.22
	Занятие 1	<p>- Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий — узкий, шире — уже</i>.</p> <p>- Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>.</p>	стр.23
	Занятие 2	<p>- Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий — узкий, шире — уже</i>.</p> <p>- Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения - словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>.</p> <p>- Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p>	стр.24
	Занятие 3	<p>- Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать две</p>	стр.26

		<p>равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>.</p> <p>-Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий — узкий, шире — уже, одинаковые по ширине</i>.</p>	
	Занятие 4	<p>- Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>.</p> <p>- Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p>	стр.27
<u>январь</u>	Занятие 1	<p>-Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>.</p> <p>-Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>-Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху—внизу</i>.</p>	стр.28
	Занятие 2	<p>-Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий — низкий, выше—ниже</i>.</p> <p>-Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>-Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько — сколько</i>.</p>	стр.29
	Занятие 3	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий — низкий, выше—ниже</i>.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько — сколько</i>.</p>	стр.30
<u>февраль</u>	Занятие 4	<p>-Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше — меньше, столько — сколько</i>.</p> <p>-Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий — низкий, выше — ниже</i>.</p>	стр.31

	Занятие 1	<p>-Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше — меньше, столько—сколько, поровну</i>.</p> <p>-Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат,треугольник.</p>	стр.33
	Занятие 2	<p>-Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько — сколько, больше — меньше</i>.</p> <p>-Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	стр.34
	Занятие 3	<p>-Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько — сколько, больше — меньше</i>.</p> <p>-Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>.</p>	стр.35
<u>март</u>	Занятие 4	<p>-Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>-Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>-Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.</p>	стр.36
	Занятие 1	<p>-Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>-Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	стр.37
	Занятие 2	<p>-Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).</p> <p>-Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>-Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди—сзади, слева—справа</i>.</p>	стр.38
	Занятие 3	<p>-Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>.</p> <p>-Упражнять в умении различать</p>	стр.39

		<p>пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> — <i>сзади</i>, <i>вверху</i>— <i>внизу</i>, <i>слева</i>—<i>справа</i>.</p> <p>-Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	
	Занятие 4	<p>-Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>.</p> <p>-Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i>, <i>вечер</i>.</p>	стр.40
<u>апрель</u>	Занятие 1	<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько</i> — <i>сколько</i>, <i>больше</i> — <i>меньше</i>.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i>, <i>маленький</i>.</p>	стр.41
	Занятие 2	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	стр.42
	Занятия 3—4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	стр.43
	Занятия 3—4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	стр.43
<u>май</u>	Занятия 3—4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	стр.43
	Занятия 3—4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	стр.43
	Занятия 3—4	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	стр.43



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Дата	Тема НОД	Цели	Примечание, источник
<u>сентябрь</u>	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что	В.В Гербова. Развитие речи в детском саду
	Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка».	каждый из них — замечательный ребенок и взрослые их любят.	стр.28
	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской).	стр.31
	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	стр.32
	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	стр.33
<u>октябрь</u>	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	стр.36

	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	стр.38
	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	стр.39
	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...».	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	стр.40
	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	стр.41
<u>ноябрь</u>	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	стр.42

	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	стр.43
	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	стр.46
	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.	стр.50
<u>декабрь</u>	Повторение сказки	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в	стр.51

	«Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	
	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	стр.52
	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета.	стр.53

	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	стр.54
<u>январь</u>	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	стр.55
	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	стр.57
	Звуковая культура речи: звуки	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей	стр.58

	<i>п, нь.</i> Дидактическая игра «Ярмарка».	вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .	
<u>ф</u> <u>е</u> <u>в</u> <u>р</u> <u>а</u> <u>л</u> <u>ь</u>	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	стр.59
	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	стр.60
	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	стр.62
	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	стр.63
<u>м</u> <u>а</u> <u>р</u> <u>т</u>	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	стр.64
	Звуковая культура речи: звуки <i>т, п, к</i> .	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> упражнять в про- изнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	стр.66
	Чтение русской народной сказки «У страха глаза»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	стр.68

	велики».		
	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	стр.69
<u>апрель</u>	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	стр.71
	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> .	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	стр.72
	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин(по выбору педагога).	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	стр.73
	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> .	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	стр.75
	Чтение	Познакомить с русской народной сказкой	стр.76

	русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	«Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	
<u>май</u>	Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в четком произношении звука з.	стр.77
	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	стр.79
	Звуковая культура речи: звук ц.	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	стр.80

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Ознакомление с предметным и социальным миром

Дата	Тема НОД	Задачи НОД	Примечание
<u>Сентябрь</u>	<b>Занятие 1.</b> 1. Образовательная ситуация «Здравствуй те, я пришел»	Программные задачи: создание положительного эмоционального фона у воспитанников и чувства принадлежности к группе. Формирование элементарных представлений об уникальности и неповторимости каждого человека, присущих ему характеристик: имя, внешность, характер, привычки. Цель работы детей: познакомиться с мальчиком Белогором и девочкой Белогорочкой и рассказать им о том, чем дети отличаются друг от друга.	«Здравствуй, мир Белогорья!» Методическое пособие. Л.В. Серых Стр. 11

	<b>Занятие 2</b> (подраздел «Предметное окружение») Тема 2. «Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20
	<b>Занятие 3.</b> (подраздел «Явления окружающей жизни») Тема 3. «Папа, мама, я — семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Создание положительного эмоционального фона у воспитанников и чувства принадлежности к группе. Формирование элементарных представлений об уникальности и неповторимости каждого человека, присущих ему характеристик: имя, внешность, характер, привычки.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.21
<u>Октябрь</u>	<b>Занятие 4</b> «Организация образовательного процесса в ДОУ»	Знакомить детей с осенними явлениями природы, связанными с ними наиболее общими правилами и моделями безопасного поведения в природе.	<b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование основ безопасности» стр.48
	<b>Занятие 5</b> (подраздел «Предметное окружение») Тема 5. «Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24
	<b>Занятие 6</b> (подраздел «Явления окружающей жизни») Тема 6. «Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей; обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.25
<u>Ноябрь</u>	<b>Занятие 7</b> «В группе весело живем: мы друг другу не мешаем, вместе дружно мы играем»	Программные задачи: формирование представлений о способах бесконфликтного поведения, умении договариваться. Развитие навыков позитивного социального поведения. Создание положительного эмоционального фона у воспитанников группы. Цель работы детей: играть и договариваться между собой.	«Здравствуй, мир Белогорья!» Методическое пособие. <b>Л.В. Серых</b> стр.13
	<b>Занятие 8</b> Тема: Образовательная ситуация «Моя	Программные задачи: формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; учить строить элементарные родственные связи.	«Здравствуй, мир Белогорья!» Методическое пособие. <b>Л.В.</b>



	семья»	Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью. Цель работы детей: рассказать о своих маме и папе.	<b>Серых</b> стр.16
	<b>Занятие 9</b> (подраздел «Предметное окружение»)  Тема8: «Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр 27
<u>Декабрь</u>	<b>Занятие 10</b> (подраздел «Предметное окружение») <b>Тема10.</b> «Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.29
	<b>Занятие 11</b> «Выходной, выходной – весь день родители со мной!»	Программные задачи: формировать представления детей о том, что совместно со взрослыми в семье осуществляется много интересного и полезного, учить ценить заботу и внимание старших членов семьи, самим оказывать заботу и внимание к членам своей семьи. Цель работы детей: рассказать о любимых занятиях в выходной день.	«Здравствуй, мир Белогорья!» Методическое пособие. <b>Л.В. Серых.</b> <b>Стр 18</b>
	<b>Занятие 12</b> «Праздник и безопасность»	Цель: обеспечение соблюдения мер безопасности, связанных с украшением помещений, проведением массовых мероприятий, ознакомление детей с элементарными правилами поведения в общественных местах, в ходе массовых мероприятий, при создании и использовании новогодней атрибутики.	Л.Л.Тимофеева «Формирование основ безопасности» стр.86
<b>январь</b>	<b>Занятие 13</b> (подраздел «Предметное окружение») Тема 13 «Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением»стр.34
	<b>Занятие 14</b> (подраздел «Явления окружаю щей жизни») Тема 14: «Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	<b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.34

	<p><b>Занятие 15</b>  <b>Тема:</b> «Вместе ходим в детский сад»</p>	<p>Программные задачи: познакомить детей с участком группы, территорией детского сада, улицей, на которой он расположен. Развивать познавательную активность, наблюдательность, коммуникативные способности.</p> <p>Цель работы детей: выяснить, что интересного видели куклы в окружении детского сада, и для чего предназначен этот объект.</p>	<p>Здравствуй, мир Белогорья!»  Методическое пособие. <b>Л.В. Серых.</b>  стр 22</p>
Февраль	<p><b>Занятие 16</b>  <i>(подраздел «Предметное окружение»)</i>  Тема 16:  «Смешной рисунок»</p>	<p>Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b>  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  стр.37</p>
	<p><b>Занятие 17</b>  Тема:  Целевая прогулка  «Знакомство с ближайшим окружением детского сада»</p>	<p>Программные задачи: познакомить детей с ближайшим окружением детского сада – основными объектами инфраструктуры: дома, магазины, аптека, и т.д.; расширять знания о профессиях работников социальной сферы, содержания и значимости труда жителей города (поселка, села); воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах; стимулировать у детей интерес к своему городу (поселку, селу).</p> <p>Цель работы детей: узнать, откуда появились в детском саду принесенные ветром вещи.</p>	<p>Здравствуй, мир Белогорья!»  Методическое пособие. <b>Л.В. Серых.</b>  стр.25</p>
	<p><b>Занятие 18</b>  <i>(подраздел «Явления окружаю щей жизни»)</i> Тема  «Мой родной поселок»</p>	<p>Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b>  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  стр.38</p>
март	<p>Занятие 19  <i>(подраздел «Предметное окружение»)</i>  Тема 19.  «Золотая мама»</p>	<p>Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b>  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  стр.40</p>

	<p><b>Занятие 20</b> (подраздел «Явления окружающей жизни») Тема 20. «Как мы с Фунтиком возили песок»</p>	<p>Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз илюдей —он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.41</p>
	<p><b>Занятие 21</b> «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»</p>	<p>Образовательная ситуация «Буду как мама, буду как папа» Программные задачи: познакомить детей с профессиями их родителей. Расширять представления детей о труде взрослых, показать значение и важность каждой специальности для других людей. Воспитывать уважение к труду взрослых. Цель работы детей: осознание того, что родители работают, и у каждого из них есть профессия.</p>	<p>Здравствуй, мир Белогорья!» Методическое пособие. Л.В. Серых. стр 36</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Занятие 22</b> (подраздел «Предметное окружение») Тема «Тарелочкаиз глины»</p>	<p>Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.44</p>
	<p><b>Занятие 23</b> (подраздел «Явления окружающей жизни») Тема 23. «Няня моет посуду»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b> «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.45</p>
	<p><b>Занятие 24.</b> Образовательная ситуация «Настоящие друзья – взрослые и дети»</p>	<p>Программные задачи: формировать знания о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения, аккуратность, бережное отношение к предметам. Цель работы детей: познакомиться со взрослыми в детском саду и узнать, какие у них профессии.</p>	<p>Здравствуй, мир Белогорья!» Методическое пособие. Л.В. Серых. стр.38</p>

<p><b>май</b></p>	<p><b>Занятие 25.</b>  <b>Тема:</b>  «Герои Белогорья»  Образовательная ситуация  «Как наши предки защищали Родину»</p>	<p>Программные задачи: объяснить детям на доступном их пониманию этимологию слов «защитники», «славяне», «предки»; закрепить и расширить представления детей о силе и славе Руси; воспитывать интерес к истории Родины, уважение к предкам.  Цель работы детей: построить город-крепость.</p>	<p>«Здравствуй, мир Белогорья!»  Методическое пособие.  <b>Л.В. Серых.</b>  Стр.47</p>
	<p><b>Занятие 26</b>  <i>(подраздел «Предметное окружение»)</i>  Тема 25.  «Подарки для медвежонка»</p>	<p>Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.</p>	<p><b>О.В.Дыбина</b>  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  стр.48</p>
	<p><b>Занятие 27</b>  «Природа весной и безопасность»</p>	<p>Задачи: знакомить детей с объектами природы и явлениями характерными для весны, правилами безопасного для себя и природы поведения, учить видеть последствия нарушения правил, делать выбор на основе гуманного отношения к растениям и животным, знакомить с моделями безопасного поведения у реки, на море, в лесу.</p>	<p><b>Л.Л. Тимофеева</b>  «Формирование культуры безопасности»</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»****Ознакомление с природой**

<b>Дата</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Задачи НОД</b>	<b>Примечание, источник</b>
<u>Сентябрь</u>	Тема 1. «Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду.стр.25
<u>Октябрь</u>	Тема 2. «Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	стр.26
<u>Ноябрь</u>	Тема 3. «В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить с домашними жи- вотным, их детенышами. Учить правильно, обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	стр.29
<u>Декабрь</u>	Тема4. «Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	стр.32
<u>Январь</u>	Тема 5. «В январе, в январе, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	стр.34
<u>Февраль</u>	Тема 6. «У меня живет котенок»	Продолжать знакомить с домашними жи- вотными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	стр.35
<u>Март</u>	Тема 7. «Уход за комнатным растением»	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	стр.37

<u>Апрель</u>	Тема 8. «Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	стр.39
<u>Май</u>	Тема 9. «Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	стр.42
<b>Дата</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Задачи</b>	<b>Примечание, источник</b>
<u>Сентябрь</u>	Тема 1. Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям иконфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.45
	Тема 2. Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.46
	Тема 3. Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.46
	Тема 4. Лепка «Палочки«Конфетки»	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.47
	Тема 5. Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.47

	Тема 6. Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.48
Октябрь	Тема 8. Рисование «Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.49
	Тема 9. Лепка «Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие, творчество. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.51
	Тема 10. Аппликация «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.51
	Тема 11. Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.52

	Тема 15. Лепка «Колобок»	Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (рот, глаза)	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.55
	Тема 12. Рисование «Цветные клубочки»	Программное содержание. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги, правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.53
	Тема 14. Лепка «Подарок любимому щенку (котёнку)»	Программное содержание. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение, творчество. Учить детей использовать ранее приобретённые умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.57
<u>ноябрь</u>	Тема 14. Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.55
	Тема 18. Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.57



	Тема 21. Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно, держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.60
	Тема 22. Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.60
	Тема 24. Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.61
	Тема 26. Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.63
	Тема 27. Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам» называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.63
	Тема 30. Лепка «Печенье»	Закреплять умение раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилин).	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.66
<u>декабрь</u>	Тема 31. Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.66

	(«Пушистая игрушка»)		
	Тема 32. Лепка «Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.67
	Тема 33. Лепка «Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая, их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.68
	Тема 34. Рисование «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.68
	Тема 35. Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.69
	Тема 36. Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.70
	Тема 37. Лепка «Башенка» («Пирамика из дисков (колец)»)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
Январь	Тема 38. Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.71

	Тема 40. Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.72
	Тема 41. Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
	Тема 42. Рисование «Украсим рукавичку-домик» (по мотивам театрализованного действия)	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
	Тема 43. Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
	Тема 45. Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду Стр.76
<u>Февраль</u>	Тема 47. Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.77
	Тема 48. Аппликация «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду

		ак- куратном наклеивании.	стр.78
	Тема 51. Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков »	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
	Тема 52. Лепка «Воробушки и кот»(по мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.80
	Тема 53. Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка; сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.81
	Тема 54. Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма, самостоятельность	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.81
	Тема 56. Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.82
<u>Март.</u>	Тема 55. Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комки глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.82

		между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	
	Тема 60. Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.85
	Тема 62. Рисование «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.86
	Тема 63. Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая, часть, друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.87
	Тема 76. Рисование «Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.95
	Тема 77. Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.96
	Тема 78. Рисование «Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Порождать умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.97

		инициативу,	
	Тема 79. Рисование по замыслу	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.98
<u>Май</u>	Тема 80. Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.99
	Тема 82. Рисование «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.100
	Тема 83. Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.101
	Тема 84. Рисование «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.101
	Тема 85. Лепка «Утенок»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.102
	Тема 86. Рисование	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в	Т.С.Комарова. Изобразительная

	красками по замыслу	рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	я деятельность в детском саду стр.102
	Тема 87. Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.103
	Тема 88. «Высокий дом», «Клетчатое платье для куклы»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка; при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.104
	Тема 89. Лепка «Вылепи какое хочешь животное»	Закрепить умение детей лепить животное. Учить лепить предметы круглой формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.104
	Тема 90. Аппликация «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагая его на листе. Закреплять знания о геометрических фигурах.	Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду стр.104

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Дата	Тема занятия	Задачи	Примечание, источник
<u>Сентябрь</u>	Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду стр.23
	Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	стр.24
	Занятие 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично, отталкивать мяч при прокатывании.	стр.25
	Занятие 4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	стр.26
<u>Октябрь</u>	Занятие 5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	стр.28
	Занятие 6	Упражнять в прыжках с приземлением 1а полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	стр.29
	Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	стр.30
	Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	стр.31
	Занятие 9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	стр.33
<u>Ноябрь</u>	Занятие 10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	стр.34



	Занятие 11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании,	стр.35
	Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	стр.37
	Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	стр.38
<u>Декабрь</u>	Занятие 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	стр.40
	Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	стр.41
	Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	стр.42
	Занятие 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	стр.43
<u>Январь</u>	Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	стр.45
	Занятие 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	стр.46
	Занятие 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	стр.47
	Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	стр.50

<u>Февраль</u>	Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	стр.51
	Занятие 23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	стр.52
	Занятие 24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	стр.53
	Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	стр.54
<u>Март</u>	Занятие 26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать	стр.56
		ловкость при прокатывании мяча.	
	Занятие 27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	стр.57
	Занятие 28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	стр.58
	Занятие 29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	стр.60
<u>Апрель</u>	Занятие 30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	стр.61
	Занятие 31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	стр.62
	Занятие 32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	стр.63
	Занятие 33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках	стр.65

	Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	стр.66
<u>Май</u>	Занятие 35	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	стр.67
	Занятие 36	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	стр.68
	Занятие 37	Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры.	стр.69
<u>Июнь</u>	Занятие 38	Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала (площадки); упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом.	стр.70
	Занятие 39	Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер;	стр.71
		повторить ползание с опорой на ладони и ступни.	
	Занятие 40	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; повторить лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры.	стр.72
<u>Июль</u>	Занятие 41	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнения в равновесии и прыжках.	стр.73
	Занятие 42	Развивать реакцию на действия, водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность.	стр.74
	Занятие 43	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; разучить бросание мешочков в горизонтальную цель, развивая глазомер; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	стр.75
	Занятие 44	Повторить ходьбу и бег в рассыпную; упражнять в подлезании под шнур и сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	стр.76
<u>Август</u>	Занятие 45	Упражнять в ходьбе между предметами, беге в рассыпную; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках.	стр.77
	Занятие 46	Упражнять в ходьбе с перешагиванием, развивая координацию движений; повторить задания в прыжках и бросании мяча.	стр.77

	Занятие 47	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом по сигналу; повторить прокатывание мячей, развивая ловкость и глазомер; ползание по прямой.	стр. 78
	Занятие 48	Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал.	стр. 79

### **3. Организационный раздел:**

#### **3.1.Режим пребывания детей в ДОУ**

Режим пребывания ребенка в группе раннего возраста - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10,5 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10 минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (декабрь - январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

### ***Режим дня 2 младшей группы*** **теплый период года** **(сентябрь, октябрь, апрель, май)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 - 9.05
Игры, самостоятельная деятельность	9.05 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, ООД, самостоятельная деятельность	9.30 – 11.30
Второй завтрак	10.00-10.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 -11.45

Подготовка к обеду, обед	11.45 -12.15
Подготовка ко сну, сон	12.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45 - 17.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.15 - 18.00

***Режим дня 2 младшей группы***

**холодный период года  
(ноябрь-март)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 - 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 9.20
Организованная образовательная деятельность	ООД-1 9.10 – 9.25
	ООД-2 9.35 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 – 11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 - 17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.20 - 18.00

### 3.2. Планирование работы с детьми Количество НОД в неделю

Виды организованной деятельности	Количество
<b>Познавательное развитие</b> Формирование элементарных математических представлений	1
Формирование целостной картины мира	1
<b>Речевое развитие</b>	1
<b>Художественно-эстетическое:</b> <b>Рисование</b>	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
<b>Физическое развитие</b>	3
<b>Музыка</b>	2
<b>Общее количество</b>	10

### Расписание НОД в группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД				
1.Формирование целостной картины мира	1.ФЭМП	1. Физическая культура	1. Развитие речи	1. Музыка
2.Физическая культура(на свежем воздухе)	2. Музыка.	2.Художественное творчество Рисование	2. Лепка Аппликация	2 Физическое культура

### 3.3 Профилактически – оздоровительный план.

#### Система оздоровительной работы:

№ п/п	мероприятия	срок	Контингент /группа/	ответственный
1	Утренний прием детей на улице	Ежедневно	Все	Воспитатели, Старшая медсестра
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Все	Воспитатели
3	Дыхательная гимнастика (после сна)	Ежедневно	Все	Воспитатели
4	Гимнастика для глаз (во время занятий)	Ежедневно	Все	Воспитатели
5	Пальчиковая гимнастика (во время занятий)	Ежедневно	Все	Воспитатели
6	Гимнастика для стоп	Ежедневно	Все	Воспитатели, Старшая медсестра

7	Закаливание	Ежедневно	Все	Воспитатели, Старшая медсестра
8	Корректирующая дорожка	Ежедневно	Все	Воспитатели, Старшая медсестра
9	Профилактика нарушений осанки	Ежедневно	Все	Воспитатели, Старшая медсестра

### **3.4.Традиции группы, с включением культурно – досуговой деятельности**

1. Родительские собрания.
2. Наглядная агитация и анкетирование.
3. Педагогические беседы с родителями.
4. Комплексное анкетирование по выявлению потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ДОУ.
5. Выявление социального статуса семей.
6. Конференции с участием родителей.
7. Тематические консультации для родителей.
8. «Круглый стол» (родительский всеобуч).
9. Наглядные методы работы: информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, выставки детских работ, памятки инструкции, буклеты, устные журналы.

### **3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметно-пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В группе она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка.

Приоритетным направлением предметно-пространственной среды в группе является познавательное развитие, а именно углублённая познавательно-исследовательская деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений и практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

#### **Принципы предметно-пространственной среды в группе**

**Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:**

- Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- Двигательную активность детей;
- Возможность уединения;

- Реализация различных образовательных программ;
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Учет возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

**Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:**

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Физическое развитие
- Художественно-эстетическое.

**Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности:**

- Игровая
- Коммуникативная
- Познавательно-исследовательская
- Восприятие художественной литературы
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд
- Конструирование из разных материалов
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- Музыкальная
- Двигательная

**При построении развивающей предметно - пространственной среды соблюдаются принципы:**

- Открытости
- Гибкого зонирования
- Стабильности-динамичности
- Полифункциональности
- Гендерный подход
- Содержательно-насыщенности
- Трансформируемости
- Вариативности
- Доступности
- Безопасности

**Предметно-пространственная развивающая среда в группе включает в себя совокупность мини-центров по пяти образовательным областям:**

<b>1. Центр Физической развития</b>	Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижных игр, верёвка, шнуры, кегли и т.д.
<b>2. Центр Социально-коммуникативного развития:</b> ✓ Место для уединения ✓ ОБЖ	Комфортное, тихое место Наглядный материал, сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.).
<b>3. Центр Познавательного развития:</b> ✓ Природа и экспериментирование	1. Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек») и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»).



<p>✓ Географии</p>	<p>2. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.)  3. Календарь природы  4. Картины - пейзажи по времени года;  5. Мини-лаборатория для исследовательских опытов;  6. Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т.д.  7. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.  8. Сита и воронки.  9. Соломки для коктейля.  10. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок)  11. Разные виды бумаги.  12. Карточки-схемы проведения экспериментов.</p> <p>Географические карты, атласы, глобус, иллюстративный материал, дидактические игры, мини-макеты природных зон нашей страны и мира («Пустыня», «Лес», «Луг» и т.д.). Материал постоянно дополняется и изменяется и направлен на развитие познавательных интересов детей старшего дошкольного возраста.</p>
<p><b>4. Центр Познавательного развития</b>  ✓ строительно-конструктивных игр</p>	<p>1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.  2. Образцы построек и поделок.  3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров.  4. Палочки.  5. Наборы для моделирования</p>
<p><b>5. Центр Социально-коммуникативного развития</b>  ✓ Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители).  Врач: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона).  Шофер, мотоциклист: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль.  Повар: колпак и фартук, посуда, продукты.  Летчик: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал), пульт управления с функциональными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт.  Машинист: железнодорожная фуражка, инструменты, пульт.  Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце.</p>

Моряк, капитан: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль инструменты;

Предметы-заместители: разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки и т.п.

2. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные

3. «Магазин». Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые.

6. «Парикмахерская». Зеркало, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерской

7. «Спальня». Кроватка, с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора).

8. «Кухня». Набор кухонной посуды элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов, продуктов

9. «Прачечная». Гладильная доска, утюжки, одежда куклы, игрушечное постельное белье

10. «Больница». Профессиональная одежда доктора с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник,

	11. тематический набор.
<p><b>8. Центр художественно-эстетического развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыка</li> <li>✓ ИЗО</li> <li>✓ Театральной деятельности</li> </ul>	<p>1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки;</p> <p>2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.</p> <p>3. Дидактические игры.</p> <p>Полочка с произведениями искусства; трафареты, лекала, геометрические формы; кисти, карандаши, мелки, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и цвета, фломастеры, художественная литература по ИЗО;</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.</li> <li>2. Кукольный театр.</li> <li>3. Театр из игрушек-самоделок.</li> <li>4. Театр резиновых игрушек.</li> <li>5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.</li> <li>6. Клубковый театр.</li> <li>7. Театр марионеток.</li> <li>8. Плоскостной театр.</li> <li>9. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</li> <li>10. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). Большая и маленькая</li> </ol>
<p><b>9. Центр Речевого развития</b></p>	<p><b>Книги, рекомендованные для чтения детям данного возраста:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</li> <li>• Произведения поэтов и писателей России.</li> <li>• Литературные сказки.</li> <li>• Русские народные и сказки народов мира.</li> <li>• Небылицы.</li> <li>• Басни</li> <li>• Серии сюжетных картинок (истории в картинках).</li> <li>• Любые занимательные азбуки.</li> <li>• Комплекты открыток к известным литературным произведениям в хорошем исполнении, с достаточно ярким и крупным названием сказки на обороте открытки.</li> <li>• Книги, любимые детьми этой группы.</li> <li>• Сезонная литература.</li> <li>• Обменный фонд (для выдачи на дом).</li> <li>• Детские журналы.</li> <li>• Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>

	➤ Увлечения детей (открытки, календарики).
--	--

### 3.6. Развитие игровой деятельности.

Вид игры	Задачи
<b>Сюжетно-ролевые игры.</b>	<p>Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомобилей, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях)...</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.</p> <p>Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p>
<b>Театрализованные игры</b>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за</p>

	<p>развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса</p>
--	---

	выразительных средств, применяемых в спектакле.
<b>Дидактические игры</b>	<p>Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).</p> <p>Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p> <p>Приучать к самостоятельному выполнению правил.</p> <p>Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>

### 3.7. ТЕХНОЛОГИИ

Образовательная область	Технологии	Детская деятельность	Формы работы
Физическое развитие	<p>Здоровьесберегающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дыхательные упражнения статические и динамические</li> <li>✓ звуковая гимнастика</li> <li>✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Двигательная</li> <li>✓ Игровая</li> <li>✓ Коммуникативная</li> <li>✓ Музыкальная</li> <li>✓ Самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ физкультурные НОД</li> <li>✓ самостоятельная деятельность детей</li> <li>✓ подвижные игры</li> <li>✓ утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая)</li> <li>✓ двигательно-оздоровительные</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ релаксационные упражнения</li> <li>✓ хождение по шипованным коврикам</li> <li>✓ гимнастику для глаз</li> <li>✓ массаж артикуляционных зон лица</li> <li>✓ массаж стоп, ладоней и пальцев рук</li> <li>✓ массаж ушных раковин</li> <li>✓ пальчиковая гимнастика</li> <li>✓ Стретчинг</li> <li>✓ Подвижные и спортивные игры</li> <li>✓ Релаксация</li> <li>✓ Речь и движение</li> <li>✓ Проекта</li> <li>✓ Технология сотрудничества</li> </ul>		<p>физкультминутки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ физические упражнения после дневного сна</li> <li>✓ физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами</li> <li>✓ физкультурные прогулки (в парк, на стадион)</li> <li>✓ физкультурные досуги</li> <li>✓ спортивные праздники</li> <li>✓ соревнования оздоровительные процедуры .</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дыхательные упражнения статические и динамические</li> <li>✓ звуковая гимнастика</li> <li>✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки и в пространстве</li> <li>✓ релаксационные упражнения</li> <li>✓ гимнастику для глаз</li> <li>✓ пальчиковая гимнастика</li> <li>✓ Речь и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая</li> <li>✓ Продуктивная</li> <li>✓ Двигательная</li> <li>✓ Коммуникативная</li> <li>✓ Бытовой труд</li> <li>✓ Познаватель-исследовательская</li> <li>✓ Музыкальная</li> <li>✓ Художественная</li> <li>✓ Восприятие художественной литературы</li> <li>✓ Самообслуживание</li> <li>✓ Конструктивная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Реализация проектов</li> <li>✓ Сюжетные игры</li> <li>✓ Беседы</li> <li>✓ Игры с правилами</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Наблюдения</li> <li>✓ Экскурсии</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Коллекционирование</li> <li>✓ Моделирование</li> <li>✓ Обсуждение</li> <li>✓ Совместная деятельность</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ движение</li> <li>✓ Развивающие кубики Никитина</li> <li>✓ Триз</li> <li>✓ Развивающие игры В.В.Воскобовича и его «Сказочные лабиринты».</li> <li>✓ Мнемотехника</li> <li>✓ Проекта</li> <li>✓ Портфолио</li> <li>✓ Блоки Дьениша</li> <li>✓ Развивающие палочки Кюизинера</li> <li>✓ Интерактивная технология</li> <li>✓ технология ИКТ</li> <li>✓ интегрированного обучения</li> <li>✓ Исследования</li> <li>✓ Технология сотрудничества</li> </ul>		✓
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дыхательные упражнения статические и динамические</li> <li>✓ звуковая гимнастика</li> <li>✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве</li> <li>✓ релаксационные упражнения</li> <li>✓ гимнастику для глаз</li> <li>✓ массаж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая</li> <li>✓ Продуктивная</li> <li>✓ Двигательная</li> <li>✓ Коммуникативная</li> <li>✓ Бытовой труд</li> <li>✓ Познователь-исследовательская</li> <li>✓ Музыкальная</li> <li>✓ Художественная</li> <li>✓ Восприятие художественной литературы</li> <li>✓ Самообслуживание</li> <li>✓ Конструктивная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Реализация проектов</li> <li>✓ Сюжетные игры</li> <li>✓ Беседы</li> <li>✓ Игры с правилами</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Наблюдения</li> <li>✓ Экскурсии</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Коллекционирование</li> <li>✓ Моделирование</li> <li>✓ Обсуждение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>артикуляционные зоны лица</li> <li>✓ пальчиковая гимнастика</li> <li>✓ Подвижные игры</li> <li>✓</li> <li>Развивающие кубики Никитина</li> <li>✓ Триз</li> <li>✓ Развивающие игры В.В.Воскобовича и его «Сказочные лабиринты».</li> <li>✓ Мнемотехника</li> <li>✓ Проекта</li> <li>✓ Блоки Дьениша</li> <li>✓ Развивающие палочки Кюизинера</li> <li>✓ Интерактивная технология</li> <li>✓ технология ИКТ</li> <li>✓ интегрированного обучения</li> <li>✓ Технология сотрудничества</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Задание</li> <li>✓ Совместная деятельность</li> <li>✓ Поручения</li> <li>✓ Дежурство</li> <li>✓</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дыхательные упражнения статические и динамические</li> <li>✓ звуковая гимнастика</li> <li>✓ игры на развития внимания, памяти, ориентировки в пространстве</li> <li>✓ релаксацион</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая</li> <li>✓ Двигательная</li> <li>✓ Коммуникативная</li> <li>✓ Познаватель-исследовательская</li> <li>✓ Музыкальная</li> <li>✓ Восприятие художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Реализация проектов</li> <li>✓ Сюжетные игры</li> <li>✓ Беседы</li> <li>✓ Игры с правилами</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Наблюдения</li> <li>✓ Экскурсии</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ Обсуждение</li> <li>✓ Разучивание</li> </ul>

	<p>ные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ гимнастику для глаз</li> <li>✓ пальчиковая гимнастика</li> <li>✓ Речь и движение</li> <li>✓ Развивающие кубики Никитина</li> <li>✓ Триз</li> <li>✓ Развивающие игры В.В.Воскобовича и его <b>«Сказочные лабиринты»</b>.</li> <li>✓ Мнемотехника</li> <li>✓ Портфолио</li> <li>✓ Блоки Дьениша</li> <li>✓ Развивающие палочки Кюизинера</li> <li>✓ Интерактивная технология</li> <li>✓ технология ИКТ</li> <li>✓ интегрированного обучения</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Задание</li> <li>✓ Речевая ситуация</li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок (рассказов)</li> <li>✓ Чтение</li> </ul>
--	---	--	--

Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дыхательные упражнения статические и динамические</li> <li>✓ звуковая гимнастика</li> <li>✓ релаксационные упражнения гимнастику для глаз</li> <li>✓ пальчиковая гимнастика</li> <li>✓ Развивающие кубики Никитина</li> <li>✓ Триз</li> <li>✓ Развивающие игры В.В.Воскобовича и его <b>«Сказочные лабиринты»</b>.</li> <li>✓ Мнемотехника</li> <li>✓ Портфолио</li> <li>✓ Проекта</li> <li>✓ Блоки Дьениша</li> <li>✓ Развивающие палочки Кюизинера</li> <li>✓ Интерактивная технология</li> <li>✓ технология ИКТ</li> <li>✓ интегрированного обучения</li> <li>✓ Исследования</li> <li>✓ Технология сотрудничества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая</li> <li>✓ Продуктивная</li> <li>✓ Двигательная</li> <li>✓ Коммуникативная</li> <li>✓ Познователь-исследовательская</li> <li>✓ Музыкальная</li> <li>✓ Художественная</li> <li>✓ Восприятие художественной литературы</li> <li>✓ Самообслуживание</li> <li>✓ Конструктивная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Реализация проектов</li> <li>✓ Беседы</li> <li>✓ Игры с правилами</li> <li>✓ Ситуативный разговор</li> <li>✓ Наблюдения</li> <li>✓ Экскурсии</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ Экспериментирование</li> <li>✓ Коллекционирование</li> <li>✓ Обсуждение</li> <li>✓ Разучивание</li> <li>✓ Задание</li> <li>✓ Слушание</li> <li>✓ Исполнение</li> <li>✓ Импровизация</li> <li>✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>✓ Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
----------------------------	--	--	--

#### **4.0 .Методическое обеспечение**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Методические пособия**

**Буре Р.С.** «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).» «Наглядно-дидактические пособия Серия «Расскажи детям о»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Методические пособия**

**Куцакова Л. В.** Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

##### **Формирование основ безопасности**

##### **Методические пособия**

**Тимофеева Л.Л.** Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

**Саулина Т. Ф.** Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

##### **Игровая деятельность**

##### **Методические пособия**

**Губанова Н. Ф.** Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (3-4 года).

##### **Образовательная область**

##### **«Познавательное развитие»**

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### **Методические пособия**

##### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

##### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

**Дыбина О. В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» **Л.В. Серых**

##### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Серия «Рабочие тетради к программе « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: « Прописи для малышей» Дарья Денисова, Юрий Дрожжин. Младшая группа.

« Уроки грамоты» Дарья Денисова, Юрий Дрожжин. Младшая группа.

### **Формирование элементарных математических представлений** Методические пособия

**Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.** Младшая группа (3-4 года).

Серия «Рабочие тетради к программе « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: « Математика для малышей» Дарья Денисова, Юрий Дрожжин. Младшая группа.

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Методические пособия**

**Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.**

Младшая группа (3-4 года).

**С.Н. Николаева парциальная программа «Юный эколог» СИСТЕМА РАБОТЫ в младшей группе детского сада (3-4 года)**

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»

### **Образовательная область**

#### **«Речевое развитие»**

#### **Методические пособия**

**Гербова В. В. Развитие речи в детском саду:**2- Младшая группа (3-4 года).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит».

**Серия «Рабочие тетради к программе « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой: « Развитие речи у малышей» Дарья Денисова, Юрий Дрожжин. Младшая группа.

## **Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

### **Методические пособия**

**Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.** Младшая группа (3-4 года).

**Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала:** Младшая группа (3-7 года).

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

## **Образовательная область «Физическая культура»**

### **Методические пособия**

**Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду:** Младшая группа (3-4 года).

**Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика:** комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

**Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.**