

Волоконовский детский сад №4 «Теремок»  
Волоконовского района Белгородской области

Принята на педагогическом совете  
МБДОУ Волоконовского  
детского сада №4 «Теремок»  
Волоконовского района  
Белгородской области  
Протокол от 31.08.2020г. №1

Утверждена приказом  
МБДОУ Волоконовского  
детского сада №4 «Теремок»  
Волоконовского района  
Белгородской области  
от 31.08.2020г. № 50  
Заведующий Э. С. Коденко



## **Рабочая программа подготовительной группы «Почемучки» на 2020 – 2021 учебный год**

Воспитатели группы:  
Богачева Н.А.  
Цветкова Я.С.

Волоконовка – 2020

## **Содержание:**

### **Целевой раздел**

1. Пояснительная записка .....	3
2. Цели и задачи реализации программы .....	3
3. Возрастные особенности детей подготовительной группы .....	4
4. Планируемые результаты реализации рабочей программы .....	6

### **Содержательный раздел**

1. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности .....	8
2. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям: .....	13
Образовательная область «Физическое развитие (ФР)»	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие (СКР)»	
Образовательная область «Познавательное развитие (ПР)»	
Образовательная область «Речевое развитие (РР)»	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие (ХЭР)»	

### **Организационный раздел**

1. Организация жизни и воспитания детей. Распорядок дня .....	35
2. Формы организации образовательной деятельности .....	37
3. Методическое обеспечение реализации рабочей программы .....	37
4. Перспективный план реализации программы .....	38
6. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников .....	83
7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	85

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа в подготовительной группе МБДОУ Волоконовский детский сад №4 «Теремок» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования отражает содержание образовательного процесса с детьми подготовительной группы ДОУ в условиях модернизации образования.

Настоящая рабочая программа составлена на основе основной общеобразовательной программы ДОУ и примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 6 - 7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов, регламентирующих составление и реализацию рабочих программ в ДОО:

- Конституция РФ ст.43, ст.72.;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. №08–249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

## 2. Цели и задачи реализации программы

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

**Программа разработана с учетом проекта основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе ФГОС ДО.**

Цели программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования;
- позитивная социализация и разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- достижение детьми дошкольного возраста уровня развития необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа направлена на реализацию задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **3. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и

т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой

культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы**

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Выстраивает дружеские взаимоотношения между детьми; привычка сообща играть, трудиться, заниматься. Проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим; заботливое отношение к малышам, пожилым людям; помогать им. Сформированы уважительное отношение к окружающим, умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащён словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширены представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Развиты волевые качества

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Объединяет группы предметов по общему признаку в множество; устанавливает связи между целым множеством и его частями; находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20) называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); соотносит цифру (0-9) и количество предметов составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =) различает величины: длину, ширину, высоту; объём, массу и способы их измерения измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мерок; понимает зависимость между величиной меры и числом умеет делить предметы, фигуры на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть различает, называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнение ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, стол и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа знает состав чисел первого десятка, и состав чисел первого пятка из двух меньших умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду знает монеты достоинством 10к, 1,15 рублей знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов; различает понятия "звук", "слог", "слово", "предложение"; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове; различает жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку, рассказ, стихотворение; называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг; выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

- Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Умеет передавать их особенности в конструктивной деятельности; видит конструкцию объекта и анализирует ее основные части, их функциональное назначение; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Сформированы навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирует из строительного материала, сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; называет основные выразительные средства произведений искусства; создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; использует разные материалы и способы создания изображения; лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами нелепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства; создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания; создаёт сюжетные и декоративные композиции.

- Сформирован устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; Дети владеют правильной техникой выполнения элементов спортивных

игр; Высокий уровень развития у детей двигательных способностей; Сформированы положительные морально-волевые качества; Сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.

- Ребёнок выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье); может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см; мягко приземляться, прыгать в длину с места; в высоту с разбега – не менее 50см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; может перебрасывать набивные мячи (вес -0,5кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м; умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения; выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции следит за правильной осанкой; участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон.

- У детей сформированы знания о родном крае, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве; Дошкольники проявляют активный интерес к истории родного края; Сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в поселке; Дети проявляют интерес к труду взрослых, осознают его значимость для благополучия жителей Белгородской области.

## • СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**1. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности** Учитывая специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образовательных областей через детские виды деятельности, компоненты

Программы, соответствующей структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» - учебный план и календарный учебный график представлены следующим образом.

Учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени, а также модель организации физического воспитания, на основе действующего СанПиН.

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

### Объём образовательной нагрузки

	I половина дня		II половина дня
<b>Подготовительная группа</b>	<b>НОД 2 раза по 30 мин. (перерыв между НОД – 10 мин.)</b>	<b>60 -90 минут</b>	НОД, досуг, игры, образовательная деятельность в индивидуальной форме, в режимных моментах

### Примерная сетка непосредственно -образовательной деятельности

№	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1	двигательная	3- физическая культура, формирование представлений о ЗОЖ



2	Коммуникативная деятельность:	2 - "Развитие речи» «Художественная литература» (Знакомство с произведениями литературы)
3	Познавательнo - исследовательская деятельность:	4-Познавательное развитие
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
5	Музыкальная деятельность	2 образовательные ситуации
	Всего в неделю	14 образовательных ситуаций и занятий

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

	Подготовит. группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы в ходе режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### Модель двигательного режима для детей 6-7 лет в МБДОУ Волоконовский детский сад №4 «Теремок»

Виды двигательной деятельности	Особенности организации	Длительность
		Подг. группы
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или зале	10 мин.
2. НОД по реализации образовательной области «Физическое развитие»	2-3 раза в неделю (1 раз в нед. на улице)	30 мин.
3. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно	10 мин.
4. Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий.	2-4 мин.
5. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки подгруппами, с учетом уровней двигательной активности детей.	30-40 мин.

6. Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки.	15 мин.
7. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя в зале и на воздухе.	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
8. Развлечения, спортивные праздники	1 раз в месяц	40 мин.
9. Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях детского сада	1 раз в квартал	
10. Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	1 раз в квартал	
11. Неделя здоровья	1 раз в квартал	

## ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний (1-я неделя сентября)</i>	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень (2-я–4-я недели сентября)</i>	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели)</i>	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость	Выставка детского творчества.

<i>октября)</i>	за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	
<i>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</i>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</i>	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима (1-я–4-я недели января)</i>	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</i>	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка

	<p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	детского творчества.
<p><i>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</i></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)</i></p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна (1-я–2-я недели апреля)</i></p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна красна».</p> <p>День Земли — 22 апреля.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</i></p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек,</p>	<p>Праздник День Победы.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

	бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая)</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».

## **2. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.**

### **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу

о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

**Расширять представления детей о работе ГИБДД.**

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Дополнительная (парциальная) программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеевой**

*Цели и задачи:*

Программа нацелена на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Программа предполагает решение важнейшей социально – педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

При реализации этой программы нами было организовано обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

**В этот курс ОБЖ для дошкольников вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.**

#### **1. Ребенок и другие люди.**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими друзьями на улице, дома и в детском саду. Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно - неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ,

#### **2. Ребенок и природа.**

Всегда ли общение с природой несет пользу? Что дает самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие, потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными людьми).

Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что все в мире взаимосвязано.

#### **3. Ребенок дома.**

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

#### **3. Здоровье ребенка.**

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности



здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

#### **4. Эмоциональное благополучие ребенка.**

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых – родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться ребенку нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

#### **5. Ребенок на улице.**

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт – эти понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет и научит, что делать, если ребенок потерялся.

**Результаты образовательной деятельности** направлены на развитие самостоятельности и ответственности в непредсказуемых ситуациях на улице и дома, на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни и осторожного обращения с опасными предметами.

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО**

##### **«Социально-коммуникативное развитие».**

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,

детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. **Познакомить с весами.** Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, временгода.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва

благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **Региональный компонент**

### **Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (ОО Познавательное развитие)**

авторов-составителей Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

*Основная цель* обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачами* являются:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие игровой, познавательно - исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности с взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способностей к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание раскрывает особенности организации образовательного процесса в детском саду по краеведческой деятельности на основе изучения истории, культуры и природы Белогорья.

Реализация регионального компонента Программы представлена в виде следующих модулей:

- «Мой детский сад»
- «Моя семья – мои корни»
- «Я – Белгородец»
- «Природа Белогорья»
- «Мир животных и растений Белогорья»
- «Мир профессий и труда Белогорья»
- «Народные промыслы и ремесла Белогорья»
- «Белгородчина православная»
- «Герои Белогорья»
- «Деятели культуры и искусства Белогорья»
- «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки)
- «Замечательные места Белогорья» (природные объекты)

#### **Диагностический инструментарий**

Диагностический инструментарий представляют критерии, определяющие следующие уровни:

- представлений об истории родного края, страны;
- представлений о правилах поведения дома и на улице (ПДД);
- представлений о семье и ближайшем окружении (д/с, микрорайон);
- представлений о сезонных изменениях, характерных для родного края;
- представлений о природе родного края;
- эмоционального отношения к истории, культуре и военному прошлому родного края.

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Цель программы – воспитывать экологическую культуру дошкольников.

#### **«Азбука бережливости»**

Парциальная программа дошкольного образования

(образовательная область «Познавательное развитие») Ю.А. Богомолова, Е.П. Сбитнева, Л.В. Серых

Парциальная образовательная программа «5 шагов знакомства старших дошкольников с инструментами бережливого мышления» посвящена актуальной теме – как в детском саду

развивать у старших дошкольников 4К-компетенции (критическое мышление, коммуникативность, креативность, командная работа), необходимые для жизни в современном обществе.

### ***Зачем нужна эта программа?***

Программа является частью регионального проекта «Внедрение бережливых технологий в деятельность дошкольных образовательных организаций Белгородской области («Бережливый детский сад и нацелена на создание условий для формирования у ребёнка 6-7 лет предпосылок бережливого мышления.

Ведущая идея программы - организация познавательного развития старших дошкольников с учетом пяти инструментов бережливого мышления: «5 Почему», «5 С», «Визуализация», «Стандартизация», «Картирование» с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка. Основное внимание уделяется формированию мотивационной основы познавательной активности и самостоятельности дошкольников в познавательно-исследовательских действиях.

Главным героем программы и методического пособия является японский мальчик Йоши. Содержание Программы обеспечивает познавательное развитие ребёнка и направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных механизмов, свойственных критическому мышлению, в соответствии с возрастом;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Адресатом Программы являются дети 6-7 лет.

Л.В. Стаханович Л.Е. Семенкова Л.Ю. Рыжановская парциальная «Программа азы финансовой культуры для дошкольников». Адресатом Программы являются дети 6-7 лет.

Проблема финансового воспитания становится актуальной применительно к дошкольному возрасту, так как в это время закладываются азы будущего финансового «здоровья». Новизна



программы заключается в заложении основ финансовой культуры в дошкольном возрасте в русле формирования здорового отношения к деньгам, совершенствовании общения ребёнка со взрослыми и сверстниками при реализации интереса к материальным ценностям.

Цели реализации программы: формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей подготовительной группы детского сада

Задачи реализации программы: познакомить с денежной сферой жизни, подготовить к восприятию денег, как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать, сформировать начальные навыки обращения с деньгами, научить соотносить понятия надо, хочу, могу, стимулировать интерес к изучению мира финансов, подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Программа реализуется в течении года (сентябрь – июнь). Состоит из 36 занятий.

Тематический план.

Занятие 1. Труд – основа жизни.

Занятие 2. Работать и зарабатывать.

Занятие 3. «Все работы хороши – выбирай на вкус»

Занятие 4. Творческое занятие

Занятие 5. Мини спектакль «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»

Занятие 6. Как придумали деньги.

Занятие 7. Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся.

Занятие 8. Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка.

Занятие 9. Где живут деньги.

Занятие 10. Мини – спектакль «Зайкина находка»

Занятие 11. Потребности и желания.

Занятие 12. Мини – спектакль «Желания Волчонка- Зубастика»

Занятие 13. Где покупают и продают разные товары.

Занятие 14. Наша мастерская

Занятие 15. Стоимость и цена товара

Занятие 16. Выгодно – невыгодно

Занятие 17. Русская ярмарка

Занятие 18. Тратим разумно, экономим

Занятие 19. Мини –спектакль «Хочу и могу».

Занятие 20. Копим и сберегаем

Занятие 21. Мини спектакль «Мишкина копилка»

Занятие 22. Творческое занятие «Наша мастерская»

Занятие 23. Мини – спектакль «День рождения».

Занятие 24 Занимаем и одалживаем.

Занятие 25 Долги

Занятие 26 Заплатить долг скорее, так будет веселее

Занятие 27 Мини – спектакль «Долг красен платежём»

Занятие 28 Всё по плану

Занятие 29 Ставим цели.

Занятие 30 Сделал дело – гуляй смело.

Занятие 31 Мини спектакль «Всё по плану»

Занятие 32 хочу купить всё!

Занятие 33 наше богатство

Занятие 34 Жадность.

Занятие 35 Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность

Занятие 36 Мини - спектакль «Бережливые друзья»

### 2.3. Образовательная область «Речевообразование»

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи. **Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Региональный компонент:**

Знакомство с произведениями белгородских авторов различных жанров и содержания, в зависимости от тематического планирования.

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

**Формировать основы художественной культуры.** Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин

(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет

выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных

природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей;

умение создавать узоры по мотивам народных росписей,

уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять

умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезд и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.**

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки различного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах



отдопервой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в

оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## 2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться

в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Региональный компонент.** Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях поселка (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

**Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»** Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры- имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, реализация проектов.

## • ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### • Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.

Учитывая специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образовательных областей через детские виды деятельности, компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» -учебный план и календарный учебный график представлены следующим образом:

#### *Режим дня в подготовительной группе (холодный период года)*

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка и проведение НОД	1 подгруппа 9.00-9.30
	2 подгруппа 9.30-10.00
Подготовка и проведение НОД	10.20-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50- 12.20
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Чтение художественной литературы, самостоятельная и организованная образовательная деятельность, игры	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.10-18.00

**Режим дня в подготовительной группе детского сада  
(теплый период года)**

Прием детей, осмотр, игры	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательные ситуации художественно-эстетического цикла)	9.00-12.20
Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Самостоятельная и совместная деятельность в групповой комнате	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.00-18.00

**Учебный план**

<i>Образовательная область</i>	<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>			
		<i>Периодичность</i>			
		<i>Кол-во в неделю</i>	<i>Кол-во в месяц</i>	<i>Кол-во в год</i>	<i>Длит-ть, минут</i>
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность в физ.зале	2	8	72	30
	Двигательная деятельность на спортплощадке	1	4	36	30
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательная-исследовательская деятельность	4	16	144	30
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная деятельность	2	8	72	30
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность (рисование)	2	8	72	30
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18	30
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18	30
	Музыкальная деятельность	2	8	72	30
<b>Итого</b>		14	56	504	

## 2. Формы организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в подготовительной группе проходит через игровые виды детской деятельности, приемлемые для детей 6-7 лет.

В следующих формах: образовательная деятельность (образовательные ситуации с учётом интеграции образовательных областей), образовательная деятельность в режимных моментах, в процессе культурных практик, индивидуальная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, совместная деятельность взрослого и детей Интегративное взаимодействие специалистов: воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель.

### 3. Методическое обеспечение реализации рабочей программы «Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Хабибуллина Е.Я	Дорожная азбука в детском саду
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности: Подготовительная группа
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Нравственное воспитание в детском саду.
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду
Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет
Петрова В.И. Стульник Т.Д.	Нравственное воспитание в детском саду
Матова В.Н. Краеведение в детском саду	Краеведение в детском саду
Князева О.Л.Маханёва М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры
Бударина Т.А.	Знакомство детей с русским народным творчеством
	Наглядно – дидактические пособия
Серия «Мир в картинках»	Государственные символы России; День Победы
Серия «Рассказы в картинках»	Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества
Серия «Расскази детям о...»	Достопримечательностях Москвы; Московском Кремле, Отечественной войне 1812 года

### «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания
Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа
Ю.А. Богомолова, Е.П. Сбитнева, Л.В. Серых	<b>Азбука бережливости»</b> Парциальная программа дошкольного образования (образовательная область «Познавательное развитие»)

Л.В. Серых, Г.А. Репринцева	Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья»
Л.В. Стаханович Л.Е. Семенкова Л.Ю. Рыжановская	Программа азы финансовой культуры для дошкольников
Л.Л.Тимофеева	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 7 лет»
Серия «Мир в картинках»	Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные – домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники; Фрукты; Ягоды; Ягоды садовые.
Серия «Рассказы в картинках»	Времена года; Зима; Осень; Лето; Весна; Кем быть? Профессии; Мой дом; В деревне.
Серия «Расскажи детям о...»	фруктах; овощах; бытовых приборах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателей; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.
Плакаты	Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.
Картины для рассматривания	Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенятами; Кошка с котятами.

**«Речевое развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте
Гербова В.В.	Книга для чтения

**«Художественно – эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа
Серия «Мир в картинках»	Филимоновская народная игрушка; Городецкая роспись по дереву; Каргополь-народная игрушка; Дымковская игрушка; Хохлома; Гжель; Музыкальные инструменты.
Серия «Расскажи детям о...»	Музыкальных инструментах;

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  
Образовательная область художественно - эстетическое развитие»**

**Занятия по ИЗО рисования**

Дата	Тема НОД	Задачи	Источник
Сентябрь	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.34
	Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.35
	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.37
	«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.38

	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.38
	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.40
	Рисование по замыслу «На чем люди ездят». («На чем бы ты хотел поехать»)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.40
	«Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.36
<b>Октябрь</b>	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.41



	«Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42
	Рисование с природы «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42
	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.45
	«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.47
	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки,	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.47

		<p>плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.</p>	
	«Поздняя осень»	<p>Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.48</p>
	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.49</p>
	Моя любимая игрушка	<p>Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.41</p>
	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	<p>Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).</p>	<p>Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.49</p>

	«Праздник урожая в нашем селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.50
<b>Ноябрь</b>	«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.52
	Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.55
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56
	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.58

	«Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.59
<b>Декабрь</b>	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60
	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61
	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
	«Сказка о царе Салтане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.65
	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67
	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.68

		делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	
	Новогодний праздник (свободная тема)	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке своё настроение.	
<b>Январь</b>	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять его.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.68
	Декоративное рисование "Букет цветов"	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70
	Рисование декоративно-сюжетной композиции "Кони пасутся" ("Лани гуляют")	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
	Рисование с натуры керамической фигурки животного	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура,	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71

	(лань, конь, олешек и др.)	аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	
	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72
	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
<b>Февраль</b>	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.77
	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (втеплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78

	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.80
	«Конек-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81
	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82
<b>Март</b>	Уголок групповой комнаты"	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.84
	Портрет моей мамы	Учить детей передавать в рисунке образ мамы, характерные черты. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	
	Нарисуй, что ты хочешь, красивое"	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.85

		выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	
	«Весна-красна» (свободная тема)	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать красоту природы, её пробуждение.	
	Рисование по сказке "Мальчик с пальчик"	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.86
	Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть"	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.88
<b>Апрель</b>	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.90
	Декоративное рисование "Композиция с цветами и птицами" (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
	Рисование	Учить детей передавать	Т.С.Комарова



	«Обложка для книги сказок»	особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
	Декоративное рисование "Завиток" (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.93
	Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.94
	«Разноцветная страна»	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96
	«Первомайский праздник в	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность

	городе (в поселке)»	умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	в детском саду стр.97
<b>Май</b>	«День Победы»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С.Комарова стр.98
	«Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99
	Круглый год («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.101
	Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.102

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Занятия по аппликации**

<b>Дата</b>	<b>Тема нод</b>	<b>Задачи</b>	<b>ИСТОЧНИК</b>
<b>Сентябрь</b>	Аппликация декоративная (коллективная) «Нашаклумба»	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение)полихромных цветков с лепестками разной формы.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.39
<b>Октябрь</b>	Аппликация декоративная. Ажурная закладка для букваря	Знакомство с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое)	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.43
<b>Ноябрь</b>	«Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.51
	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.51

<b>Декабрь</b>	«Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
	«Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67
<b>Январь</b>	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
	Корабли на рейде	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74
<b>Февраль</b>	Аппликация по замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
	Поздравительная открытка для папы	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду

		Развивать чувство цвета, творческие способности.	стр.82
<b>Март</b>	Поздравительная открытка для мамы	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.87
	Новые дома на нашей улице «Радужный хоровод»	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.88
<b>Апрель</b>	«Полет на Луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда он летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картину подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.91
	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
<b>Май</b>	«Цветы в вазе»	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98

	«Белка под елью"» Аппликация по замыслу ребенка	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранееприемы. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.98
--	--	---	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Занятие по лепке**

<b>Дата</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Задачи</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.34
	«Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.36
<b>Октябрь</b>	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.44
	Лепка фигуры человека в движении	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.45

	«Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.46
<b>Ноябрь</b>	«Ребенок с котенком (с другим животным)»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.54
	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56
<b>Декабрь</b>	«Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60
	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.66
<b>Январь</b>	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.69
	«Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70

<b>Февраль</b>	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.76
	«Я с моим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.76
<b>Март</b>	«По шучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.83
	«Встреча Ивана-царевича с лягушкой»	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.85
<b>Апрель</b>	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89
	«Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.95



<b>Май</b>	Доктор Айболит и его друзья	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97
	Лепка с натуры «Черепашка»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Задачи</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>	Подготовительные	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Стр. 19
	Летние истории	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	Стр. 20 – 21
	Звуковая культура речи (проверочное)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Стр. 21 – 22.
	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	Стр. 22
	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят	Стр. 23-24.
	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал»	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал».	Стр. 24.
	Работа с сюжетной картиной	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	Стр. 25
	Беседа о А. С. Пушкине	Рассказать детям о великом русском поэте	Стр. 25-26.

<b>Октябрь</b>	Лексико-грамматическое упражнение	Обогащать и активизировать речь детей.	Стр. 26-27.
	Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»	Стр. 27-28.
	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Учить определять количество и порядок слов в предложении.	Стр. 28-30.
	Русские народные сказки	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Стр. 30-31
	Вот такая история!	Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	Стр. 31-32.
	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Д/И. «Я–вам, вы–мне»	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.	Стр. 32-33.
	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	Стр. 33-34
	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	Стр. 34-35.
	Сегодня так светло кругом!	Развивать воображение и творческие способности детей. Познакомить детей со стихом об осени, приобщая их к поэтической речи.	Стр. 35-36.
<b>Ноябрь</b>	Осенние мотивы	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. Развивать воображение и творческие способности детей.	Стр. 36-37.
	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонематическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Стр. 37-38.
	Пересказ рассказа В. Сухомлиного «Яблоко рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. Активизировать речь детей.	Стр. 39-40.
	Лексические игры	Совершенствовать фонематическое	

	и упражнения	восприятие детей. Активизировать речь детей.	Стр. 40-41.
	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	Стр. 41.
	Подводный мир	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Активизировать речь детей.	Стр. 41-42.
	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Стр. 42-44.
	Лексические игры	Обогащать активизировать речь детей.	Стр. 44-45.
	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Стр. 45-46.
<b>Декабрь</b>	Звуковая культура речи «Новогодняя Карусель»	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Стр. 46-47.
	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Стр. 47-48
	Тяпа и Топ сварили компот	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр. 48-49.
	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	Стр. 49.
	Лексические игры и упражнения	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	Стр. 49-51.
	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц модой»	Активизировать речь детей. Повторить с детьми любимые стихотворения.	Стр. 51-52.

	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	Стр. 54.
	Творческие рассказы детей	Активизировать фантазию и речь детей.	Стр. 55
<b>Январь</b>	Новогодние встречи	Активизировать речь дошкольников. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта	Стр. 54.
	Здравствуй, гостя-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Стр. 55-56.
	Лексические игры и упражнения	Активизировать словарный запас детей.	Стр. 56-57.
	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Стр. 57-58.
	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Никита Кожемяка».	Стр. 58.
<b>Февраль</b>	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Стр. 58-59.
	Работа по сюжетной картине	Активизировать речь детей. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа.	Стр. 59-60.
	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца	Стр. 60-61.
	Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Стр. 61-62.
	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ	Стр. 62.
	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Стр. 62-63.
	Повторение пройденного	Активизировать речь детей.	Стр. 63.

	материала (По выбору воспитателя)		
	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Стр. 63-64.
<b>Март</b>	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Стр. 64-65.
	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Стр. 65-66.
	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «День и ночь»;	Стр. 66-67
	Лексические игры и упражнения	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Стр. 67-68.
	Весна идет, весне дорогу!	Чтением детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Стр. 68-70.
	Лохматые и крылатые	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы оживотных, и птицах.	Стр. 70.
	Чтение былины «Садко»	Познакомить детей с былиной «Садко»	Стр. 71.
<b>Апрель</b>	Чтение сказки «Снегурочка»	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Стр. 71.
	Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Стр. 71-72.
	Сочиняем сказку про Золушку	Помогать детям составлять творческие рассказы	Стр. 72-73.
	Рассказы по картинкам	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Стр. 73-74.
	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Стр. 74.
	Пересказ сказки «Лиса и козел»	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	Стр. 75-76.

	Сказки Г. Х. Андерсена	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	Стр. 76.
	Повторение (по выбору воспитателя)	Активизировать речь дошкольников	Стр. 76.
	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»)	Стр. 76-77.
<b>Май</b>	Весенние стихи	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	Стр. 79.
	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.	Стр. 79-80.
	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей	Стр. 80.
	Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты. Правильно строить предложения.	Стр. 81
	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога)	Стр. 81
	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога)	Стр. 81

**Перспективное планирование образовательной области «Познание. ФЭМП» в подготовительной группе.**

<b>Дата</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>	<p><b>НОД 1</b></p> <p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.17

	<p><b>НОД 2</b>  Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множествами и его частью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.18
	<p><b>НОД 3</b>  Познакомить с цифрами 1 и 2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.20
	<p><b>НОД 4</b>  Познакомить с цифрой 3.  Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  Познакомить с цифрой 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.21
	<p><b>НОД 5</b>  Познакомить с цифрой 4.  Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.  Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.  Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.24
	<p><b>НОД 6</b>  Познакомить с количественным составом числа биз единиц.  Познакомить с цифрой 5.  Закреплять умение последовательно называть дни недели.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.25

Октябрь	<p><b>НОД 1</b> Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.27
	<p><b>НОД 2</b> Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.30
	<p><b>НОД 3</b> Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.32
	<p><b>НОД 4</b> Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.34
	<p><b>НОД 5</b> Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i>. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.36



	<p><b>НОД 6</b>  Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Познакомить с цифрой 0.  Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>.  Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.38
	<p><b>НОД 7</b>  Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с записью числа 10.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.</p>	стр.41
	<p><b>НОД 8</b>  Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.44
<b>Ноябрь</b>	<p><b>НОД 1</b>  Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.  Закреплять умение последовательно называть Дни недели.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.46
	<p><b>НОД 2</b>  Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i>.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.48

	<p><b>НОД 3</b>          Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.          Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.          Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.          Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.51
	<p><b>НОД 4</b>          Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.          Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.          Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.          Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.54
	<p><b>НОД 5</b>          Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.          Закреплять количественный счет в пределах 15.          Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.          Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.55
	<p><b>НОД 6</b>          Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.          Совершенствовать навыки счета в пределах 20.          Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.          Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.58
	<p><b>НОД 7</b>          Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.          Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.          Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.          Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.61

	<p><b>НОД 8</b> Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.64
Декабрь	<p><b>НОД 1</b> Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.67
	<p><b>НОД 2</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.69
	<p><b>НОД 3</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.71
	<p><b>НОД 4</b> Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.73

	<p><b>НОД 5</b> Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.76
	<p><b>НОД 6</b> Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. •Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.77
	<p><b>НОД 7</b> Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.80
	<p><b>НОД 8</b> Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.83
<b>Январь</b>	<p><b>НОД 1</b> Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.85
	<p><b>НОД 2</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.88

	Развивать внимание, память, логическое мышление.	
	<b>НОД 3</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.90
	<b>НОД 4</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.93
	<b>НОД 5</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макетчасов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.95
	<b>НОД 6</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.96
	<b>НОД 7</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.98
<b>Февраль</b>	<b>НОД 1</b> Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после.</i> Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.100

	<p><b>НОД 2</b>  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.101
	<p><b>НОД 3</b>  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.103
	<p><b>НОД 4</b>  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i>  Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.106
	<p><b>НОД 5</b>  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.109
	<p><b>НОД 6</b>  • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать логическое мышление.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.111
	<p><b>НОД 7</b>  Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.  Развивать логическое мышление.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.114
	<p><b>НОД 8</b>  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.116

	<p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p> <p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>	
<b>Март</b>	<p><b>НОД 1</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.118
	<p><b>НОД 2</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать внимание.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.120
	<p><b>НОД 3</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать внимание.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.123
	<p><b>НОД 4</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.126
	<p><b>НОД 5</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</p> <p>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p> <p>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.128

	<p><b>НОД 6</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.130
	<p><b>НОД 7</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.132
	<p><b>НОД 8</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.134
<b>Апрель</b>	<p><b>НОД 1</b> Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.136
	<p><b>НОД 2</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.138
	<p><b>НОД 3</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.140



	<p><b>НОД 4</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.143</p>
	<p><b>НОД 5</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.145</p>
	<p><b>НОД 6</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помарева , В.А. Позина147 Стр.</p>
	<p><b>НОД 7</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.149</p>
	<p><b>НОД 8</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.151</p>
	<p><b>НОД 9</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>И.А.Помарева , В.А. Позина Стр.153</p>

	<b>Май</b> Работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помарева, В.А. Позина Стр.154-157
--	--	---

**Образовательная область «Познавательное развитие».**  
**Ознакомление с предметным и социальным окружением.**

Дата	Тема занятия	Задачи психолого-педагогической работы (по образовательным областям)	Источник
Сентябрь	Предметы помощник и Т.№1	<u>Познавательное развитие:</u> Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия. <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровье детей. Следить за осанкой детей.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 28 Т.№1
	Дружная семья.	<u>Соц. коммуник. развитие:</u> Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровье детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 29 - 31 Т.№2
Октябрь	Удивительные предметы	<u>Познавательное развитие:</u> Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровье детей. Следить за осанкой детей.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр.31 - 32 Т.№3
	Как хорошо у нас в саду	<u>Соц. коммуник. развитие:</u> Расширять и обобщать представления об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровье детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 33 - 34 Т.№4

Ноябрь	Путешествие в прошлое книги	<p><u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p><u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности.</p> <p><u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей.</p>	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр.35 - 36 Т.№ 5
	Школа учитель	<p><u>Соц. коммуник. развитие:</u> Показать общественную значимость труда школьного учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с профессией учитель. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам)</p> <p><u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей</p>	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр.36 - 39 Т.№ 6
Декабрь	На выставке кожаных изделий	<p><u>Познавательное развитие:</u> Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.</p> <p><u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности.</p> <p><u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей.</p>	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр.39 - 40 Т.№ 7
	Путешествие в типографию	<p><u>Соц. коммуник. развитие:</u> Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги.</p> <p><u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей</p>	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 40 - 42 Т.№ 8

Январь	Две вазы	<u>Познавательное развитие:</u> Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать х друг от друга, устанавливать причинно – следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 42 - 43 Т.№ 9
	Библиотека	<u>Соц. коммуник. развитие:</u> Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 43 - 45 Т.№ 10
Февраль	В мире материалов (Викторина)	<u>Познавательно-развитие:</u> Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей. <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 45 - 46 Т.№ 11
	Защитники Родины	<u>Соц. коммуник. развитие:</u> Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; <u>Речевое развитие:</u> Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 46 - 47 Т.№ 12
Март	Знатоки	<u>Познавательно-развитие:</u> закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания детей о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира. <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 47 - 49 Т.№ 13
	Мое отечество - Россия	<u>Соц. коммуник. развитие:</u> Формировать у детей интерес к получению знаний о России;	О. В. Дыбина Ознакомление

		воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; <u>Речевое развитие:</u> умение рассказывать об истории и культуре своего народа. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	с предметным и социальным окружением Стр. 49 - 51 3.№ 14
Апрель	Путешествие в прошлое счетных устройств	<u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 51 - 52 Т. № 15
	Космос	<u>Соц. коммуник. развитие:</u> Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле. <u>Речевоеразвитие:</u> Рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 53 - 54 Т.№ 16
	Путешествие в прошлое светофора	<u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Продолжать знакомить с элементарными правилами безопасного поведения во время занятия и после него; Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов деятельности. <u>Физическая культура:</u> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 54 - 56 Т. № 17
Май	«Они сражались за Родину»	Закреплять представления детей о защитниках Отечества, уважительное отношение к ним; воспитывать любовь к Родине, развивать стремление выразить своё отношение к событиям.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 73
	К дедушке на ферму	<u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. <u>Соц. коммуник. развитие:</u> Подвести к пониманию целостного облика человека – труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 56 Т. № 18

		уважения к работникам сельского хозяйства. <i>Физическая культура:</i> Сохранять и укреплять здоровья детей. Следить за осанкой детей	
--	--	---	--

### Ознакомление с миром природы в возрасте от 6- до 7 лет

Дата	Тема НОД	Программное содержание	Источник
<b>Сентябрь</b>			
	Дары осени	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах, орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.33
	Почва и подземные обитатели	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.34
<b>Октябрь</b>			
	4 октября – Всемирный день защиты животных	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.37
	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представление об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.38
<b>Ноябрь</b>			

	Птицы нашего края	Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц, развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.40
	Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)	Расширять представление о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.43
<b>Декабрь</b>			
	Животные зимой	Обогащать представление о сезонных изменениях природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.45
	Животные водоемов, морей и океанов	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представление о взаимосвязях животных со средой обитания.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.48
<b>Январь 2021</b>			
	11 января – День заповедников и национальных парков	Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.50
<b>Февраль</b>			
	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь,	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.53

		любопытность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	Огород на окне	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огород. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности, подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.57
<b>Март</b>			
	Полюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.58
	22 марта – Всемирный день водных ресурсов	Расширять представление о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.61
<b>Апрель</b>			
	Знаки природы	Расширять представление о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.63
	22 апреля – Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизни человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.65
	Служебные собаки	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»



		животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарное представление о профессии кинолога.	стр.55
<b>Май</b>			
	Прохождение экологической тропы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.66
	Цветочный ковер	Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.69

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность

Дата	Тема НОД	Задачи	Источник
Сентябрь	<b>Здания</b>	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»  Стр.15
Октябрь	<b>Машины</b>	Формировать представления детей о машинах различных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к продолжению новых оригинальных идей к анализусхем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»  Стр.25

		самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Ноябрь	<b>Летательные аппараты</b>	Обобщить, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала»  Стр.29
Декабрь	<b>Роботы</b>	Упражнять детей в строении схем и чертежей(в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей <u>конструкторов</u> ; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, форме, размере, количестве.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала»  Стр.33
Январь	<b>Проекты городов</b>	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала»  Стр.37
Февраль	<b>Мосты</b>	Расширять представления детей о мостах (их значение, строение);упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать ее правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала»  Стр.42
Март	<b>Суда</b>	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов; зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и	Л.В. Куцакова «Конструирован ие из строительного материала»

		устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.	Стр.44
Апрель	<b>Железные дороги</b>	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»  Стр.50
Май	<b>Творим мастера</b>	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобразительность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их, развивать образное пространственное мышление.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»  Стр.53

## 5. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Месяц	Мероприятия	Ответственные
<b>Сентябрь</b>		
1-я неделя	Консультация для родителей: «От природы музыкален каждый» Консультация для родителей: «Что должен знать ребенок 6-7 лет?»	музыкальный руководитель  воспитатели
2-я неделя	Консультация для родителей: «Рекомендации родителям по домашнему чтению». Родительское собрание на тему: «Особенности развития детей 6-го года жизни».	воспитатели, педагог-психолог
3-я неделя	Консультация для родителей: «Подвижные игры с детьми в семье»	воспитатели
4-я неделя	Роль семьи и социальных факторов на формирование гражданско-патриотических чувств дошкольника	воспитатели
<b>Октябрь</b>		
1-я неделя	Консультация для родителей: «Внешний вид воспитанников на музыкальных занятиях»	музыкальный руководитель
2-я неделя	Консультация для родителей: «Ребенок и дорога».	воспитатель

3-я неделя	Консультация для родителей «Значение семейного досуга как средствоукрепления здоровья детей»	воспитатели
4-я неделя	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».	воспитатель
<b>Ноябрь</b>		
1-я неделя	Консультация для родителей: «Домашний театр»	музыкальный руководитель
2-я неделя	Консультация для родителей «Азбука дорожного движения»	воспитатель
3-я неделя	Консультация для родителей: «Физкультура и спорт в жизни дошкольника»	воспитатели
4-я неделя	Консультация для родителей: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Круглый стол: «За чашкой чая, вместе с мамой»	ст.медсестра  воспитатель
<b>Декабрь</b>		
1-я неделя	Консультация для родителей «Близится Новый год»	музыкальный руководитель
2-я неделя	Родительское собрание на тему: «Организация физкультурно-оздоровительной и профилактической работы в группе. Чтобы ребенок рос здоровым».	воспитатель
3-я неделя	Консультация для родителей: «Активный зимний отдых»	воспитатели
4-я неделя	Консультация для родителей «Правила поведения на детском празднике»	музыкальный руководитель
<b>Январь</b>		
1-я неделя	Консультация для родителей «Давайте слушать и слышать своих детей».	воспитатель
2-я неделя	Консультация для родителей: «Домашний концерт» практикум для родителей «Об игрушке серьезно»	музыкальный руководитель  воспитатель
3-я неделя	Консультация для родителей: «Зарядка- это важно»	воспитатели
4-я неделя	Консультация для родителей: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	воспитатель
<b>Февраль</b>		
1-я неделя	Консультация для родителей «Развитие творческих способностей ребенка».	воспитатель
2-я неделя	Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде».	воспитатель
3-я неделя	Консультация для родителей: «10 советов родителям»	воспитатели
4-я неделя	Родительское собрание на тему: «Развитие логического мышления у детей 6-7 лет».	воспитатель
<b>Март</b>		

1-я неделя	Консультация для родителей: «Роль сказки в музыкально-художественном развитии детей дошкольноговозраста»	музыкальный руководитель
2-я неделя	Консультация для родителей: «Капризы и упрямство».	воспитатель
3-я неделя	Консультация для родителей: «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком»	воспитатели
4-я неделя	Семинар практикум для родителей на тему: «Умный ребенок-здоровый ребенок».	воспитатель
<b>Апрель</b>		
1-я неделя	Консультация для родителей: «Учим ребенка общаться».	воспитатель
2-я неделя	Консультация для родителей: «В древности детей не воспитывали, а пестовали!»	музыкальный руководитель
3-я неделя	Консультация для родителей: «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге»	воспитатели
4-я неделя	Консультация для родителей на тему: «Зачем развивать мелкую моторику у детей»	воспитатель
<b>Май</b>		
1-я неделя	Консультация «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»	воспитатель
2-я неделя	Консультация для родителей: «Воздействие музыки на духовный мир человека»	музыкальный руководитель
3-я неделя	Консультация для родителей: «Выбираем велосипед»	воспитатели
4-я неделя	Родительское собрание на тему: ««Нелегко и интересно быть учеником. Наши успехи и достижения». Консультация для родителей «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»	воспитатель психолог, ст. воспитатель  воспитатель

## **6. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно

организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Все материалы и все оборудование в группах организуется примерно по 5 областям - тематическим игровым центрам, что помогает детям, делает более организованной их игру и другую деятельность. В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

#### **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
- Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, колыбельные бросы.

#### **«Центр познания»**

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Счётные палочки.
- Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках» и т.д.
- Пазлы.
- Числовые карточки.

#### **«Центр речевого развития».**

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

#### **«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
  - Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
  - Настольный конструктор «Лего».
  - Образцы построек разной сложности
- Материалы для ручного труда.
- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
  - Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнуры, ленточки и т.д.).
  - Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки,

пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная скорлупа и др.).
  - Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
  - Схемы последовательного изготовления поделки
- Материалы для изобразительной деятельности.
- Произведения живописи
  - Мольберт.
  - Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
  - Индивидуальные палитры для смешивания красок.
  - Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
  - Бумага для рисования разного формата.
  - Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
  - Губки из поролона.
  - Пластилин, доски для лепки.
  - Розетки для клея.
  - Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
  - Произведения народного искусства
  - Выставка работ детского творчества

#### **«Центр природы».**

- Познавательная природоведческая литература.
- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Иллюстрации растений различных мест произрастания.
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных

#### **«Центр игры».**

- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды

Разграниченные зоны кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

#### **«Центр театра»**

- Разные виды театра (настольный, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д.

#### **«Центр безопасности».**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

«Центр музыки»

- е • Музыкальные игрушки (бубен, погремушка, дудочка).
- н • Набор шумовых коробочек.
- т • Магнитофон.
- р • Аудиозаписи: детские песенки фрагменты классических музыкальных произведений.

м  
у  
з  
ы  
к  
и  
»

• М

у  
з  
ы  
к  
а  
л  
ь  
н  
ы  
е

и  
г  
р  
у  
ш  
к  
и

(  
б  
у  
б  
е  
н  
,

п  
о  
г  
р  
е  
м  
у  
ш  
к  
и

•





